



Detailed Record



PDF Full Text

Source: Canadian Journal of Communication

Date: December 1, 2017

Inside this work

▼ Full Text Contents

1 - 5 | 6 - 10 | 11 - 15

News Portrayals of C... 893

"You Talkin' to Me?"... 913

Modelling a Cooperat... 923

Hamilton Babylon: A ... 934

Journalism in Crisis... 934

▼ Illustrations

► Choose Another Issue

News Portrayals of Cyberbullying as the Product of Unstable Teen Technological Culture

Mylynn Felt
University of Calgary

ABSTRACT

Background With the mainstream integration of social media in contemporary teen culture, concerns regarding cyberbullying are gaining international attention.

Analysis This study seeks not to measure but to examine the construction of cyberbullying as a Canadian social problem. The analysis focuses on news frames of four high-profile teen suicides linked to computer-mediated harassment.

Conclusions and Implications The mixed-method content analysis reveals a dominant social problem frame that reifies complex cases into simplified characterizations that misrepresent more common instances of cyberbullying. Mainstream media attention is an effective method for forwarding claims, defining problems, and inspiring legislative change. However, in the Canadian construction of cyberbullying, public discourse emphasizes extreme circumstances atypical of everyday teen culture.

Keywords Cyberbullying; Frame theory; Content analysis; Reification; Suicide

RÉSUMÉ

Contexte Avec l'intégration des médias sociaux dans la culture adolescente contemporaine, les préoccupations concernant la cyberintimidation gagnent l'attention internationale.

Analyse Cette étude ne cherche pas à mesurer, mais d'examiner la construction de la cyberintimidation comme un problème social canadien. Analyse se concentre sur les cadres utilisés dans la media pour comprendre quatre hautprofil suicides d'adolescents liés au harcèlement par ordinateur.

Conclusions and Implications L'analyse de contenu mixte de méthode révèle un cadre de problème social dominant qui réifie les cas complexes avec des caractérisations simplifiées : un processus qui dénaturent les cas les plus courants de la cyberintimidation. Le media attention est une méthode efficace pour transmettre les revendications, la définition des problèmes et des changements législatifs inspirante. Cependant, dans la construction canadienne de la cyberintimidation, le discours public souligne circonstances extrêmes atypiques de la culture des adolescents de tous les jours.

Mots clés Cyberintimidation; Theorie des cadres; Analyse de contenu; Reification; Suicide

